

تسهیل و کمپوزنگ و ڈیزائننگ:رضوان احمہ





اشاعت کی عام اجازت ہے جملہ حقوق محفوظ نہیں ہیں۔

اردوزبان کی



تاليف: مولانا محمد اساعيل خان صاحب مير تهي

تسهیل و کمپوز نگ و ڈیزا کننگ: ماسٹر رضوان احمہ



پيشلفظ

الحمدالله الذي خلق الإنسان، علمه البيان، والصلاة والسلام على من أوتى جو امع الكلم وعلى اله وصحبه أجمعين.

اما بعد! اردوزبان کی اہمیت کسی سے ڈھکی چھپی نہیں۔نئ مسلم پود کے لیے حضرت مولا نامحمداساعیل خان صاحب میرٹھی رحمہ اللہ تعالی نے''اردوزبان کا قاعدہ''اور''سلسلہواریا نجے نصابی کتابین''مرتب فرمائیں۔

اس نصاب کی گونا گون خصوصیات، محاس اورمحامد پرایک نظر ڈالنے کے بعد کوئی شخص اُسے گلہائے رنگارنگ کاحسین گل دستہ نام دےگا، تو کوئی اُس کو''شکول معلومات''یا''بچوں کیار دوادب کا انسائیکلوپیڈیا'' کہےگا۔

یہ کتابیں انسانی زندگی کے بنیادی تمام احوال کو محیط ہے۔ اِن میں بچوں کی دل چسپی اور تفریح طبع کا سامان بھی ہے ، مختلف پیشوں اور حرفتوں کا تعارف بھی۔ الغرض یہ کتابیں ایک اعلیٰ در ہے کا ادبی شاہ کار ہیں، اِن کے نثری وشعری مضامین دل کو چھو جاتے ہیں، کسی بھی سبتی کو لے لیجے اُس میں انسانیت کا سبق ہوگا ، مام و حکمت کی تعلیم ہوگی ، ادب اور شائسگی کی تربیت ہوگی ، ہر سبتی میں لطف اور مزہ ہوگا ، چپشنی اور شیرینی ہوگی ، مربع بھی موگی ، اخلاقی یا کیزگی ہوگی ، زبان کی صفائی ہوگی اور ذوق کی نفاست ہوگی۔

ان کے پڑھنے سے بچوں کودلی خیالات کی بہترین تعبیر وتر جمانی کا گُر اور سلیقہ آئے گا۔ان سے عقل میں وہ شعور آئے گا کہ آج کے بیہ بچکل قوم کے معمار اور ایک اچھے مسلمان ہونے کے ساتھ ساتھ عملی زندگی میں متمدّ ن، شائستہ، خوش گفتار، بلند کر دار، حوصلہ مند، کریم وشریف اور باذوق ادیب بن سکتے ہیں۔

> آپ کے ہاتھوں میں موجود بید حصداسی زرین سلسلہ کی ایک کڑی ہے۔ نوٹ: ان کتابوں کی تدریس کے وقت مندرجہ ذیل امور پیش نظر رکھیں:

(۱) چونکہ پینصابی سلسلہ ہمارے علم کی حدتک ملک عزیز پاکستان میں ابھی تک رائج وشائع نہیں تھا اسے پہلی مرتبہ شائع کیا جارہا ہے اور حتی المقدور دورانِ سبق مشکل الفاظ کے معنی آخر میں لکھ دیے گئے ہیں، المقدور دورانِ سبق مشکل الفاظ کے معنی آخر میں لکھ دیے گئے ہیں، الہذا اساتذؤ کرام سے درخواست ہے کہ تدریس کے وقت صحیح اعراب اور حرکات کی پہچپان میں اردولغت کی معتبر کتب مثلاً فرہنگ آصفیہ، فیروز اللغات وغیرہ پراعتا دکریں۔

(۲) دورانِ تدریس سی بھی قتم کی غلطی ،اصلاحی مشورہ اوراہم امور کونوٹ کرتے رہیں اورا گرہو سکے توضیح شدہ ونشان زدہ نسخہ کے ہمراہ ہمیں بیامورمندرجہ ذیل پیتہ پرارسال فرما کراس عظیم صدقہ جاربیہ کے کام میں معاون بنیں ۔واجر کم علی اللہ۔

اللّٰد تعالیٰ سے دعاہے کہان کتابوں کی جمع ،تر تیب اور تسہیل میں جن جن احباب کا تعاون ومشاورت شاملِ حال رہی ان کوشایانِ شان اجر جزیل وظیم نصیب فر ما کراس سلسلے کو عام اور تام فر ما کیں اور خاص اپنی رضا کا ذریعہ بنا کیں ۔ آمین

ماسٹر رضوان احمد جامعہ خلفائے راشدین ہاکس بے روڈ گریکس ماری پور کراچی نمبر ۱۳ 0313-8349485,0333-2117851

بسَالِحَالِحَالِ

چار حروف کے الفاظ سبق

باجا	ע יַּי	16	وهايا	کھانا		جانا	إنا	
جهوطا	بھوکا	کالا	ڈ الا	جالا		ساجها	راجا	
چُوکا	گھوڑا	لوطا	سونا	كودا		سو کھا	روکھا	
نيجا	، میرا	مليطي	گیل	ببلا		سودا	دوڑا	
ميلا	تهيلا	ابيا	وينا	لينا		بيط	سيرها	
ها با	كهاناكم		راجابعولا			باجابجا		
٠	لوطالا	گھوڑاد وڑا			ساحھاکیا			
وُلا	سونانو		چوکادیا	سوداليا			سو	
بھو کا سو با			بيرهاجلا	٧		باكھولا	تهيا	

بكا وصكنا جمنا 52



ا سبق

بولو	ر پیرو	ليمو	قابو	چا قو	طالع	بابو
تفالي	بھائی	مرطو	ر منهو	سکھو	كھولو	سوچو
شادی	بالخفي	سائقى	بإنى	باسی	باری	خالی



روفی	گاڑی	حمارى	بھاری	بالی	قاضى	راضی آ			
سردی	درزی	مکڑی	پگر ی	برفی	ہو ئی	موٹی			
ر مشی	بکری	بجلي	مرغی	کرسی	سرخی	ر گرمی آ			
بل چمکی	تيزجا قو باسي ياني كھٹاليمو برفي تولو بجلي چمکي								
گرط می مجرات	بابو کی ب	8	تقى كاچار	ļ	اگاڑی	بھاری			
قاضی کی کرسی موتی کی تھالی بھائی راضی ہو گیا									
کشتی میں جلد بیٹھو دیکھو! درزی کپڑے سیتاہے									

ا سبق

كمبل	منارر	مُورَت	سُورج	كاغذ	جنگل	بادل
	يبتل	رونق	عورت	بوتل	تلمل	وَلدَل
						زيور
مطلب	مُنشی	مُفلِس	مجرم	موسم	منزل	مسجر
/)	·/	/	<i>/</i>	·/	<i>/</i>	مقصر
بنارت	واقف	صاحِب	عالِم	ما کم	لازم	غافِل

سو کھادر خت	كالأكمبل	روشن سورج	يبلاكاغذ
سر دی کاموسم	عورت كازيور	یهایی منزل	بلندمكان
ی ہور ہی ہے۔	جنگل میں دلد ل	کادرخت ہے۔	مسجد میں پیپل

مفتی صاحب نے کوشش کی۔ منشی کامطلب حاصل ہوا۔

م سبق

اونبط	b .	سينگ	مجينس	سانس	جمانك	چاند	
بچندا	بنكها ب	لو نگ 🏻	گوند	جھو نک	چوچ	گھونٹ	
رُوئی	ہلدی	کھانڈ	شكرهمي	ر حمکی	پھنسی	تصنرا	
كھاور	کھتی	كُو لھو	جُوار	مُونَگ	حپاول	سوئی 🏻	
سونف	شونتھ	موسل	لاحظى	مصری	مسور	إدبر	
					لؤندًا "	جامن	
بوراچاند طهنڈی سانس بھوری بھینس طیر ھاسینگ							
لاحظى	تفكااونت سفيد كهاند زرد ملدى لمبى لا تطمى						



روٹی کی منڈی	كا گھونىك	شربت	اونٹ کی گردن
ار ہر کی دال	الجيندا	ر سی کھ	طوطے کی چونچ
ندامیں نے کھولا۔			

ا سبق

بخر ا	فقير	امير	و کیل	نصيب	غريب	جُرب
L T	عذاب					
كلاب	شار	شنار	سوار	د ماغ	چراغ	رولت
	لباس	علاح	حساب	گناه]	جوان	گمان
طاقت	نفرت	غفلت	شربت	خلقت	لحاظ	كسان
حكمت	صورت	مهلت	رخصت	فرصت	شهرت	صُحبت
				نسبت	ر شوت	خدمت

غریب کسان پررحم کرنے سے و کیل کی شہر ت ہوئی۔ کسی کی نسبت برا گمان کرنا بھی ایک گناہ ہے۔ اچھی صحبت میں بیٹھو تو عادت درست ہو۔

پانچ حروف کے الفاظ سبق

افسوس	اخروط	صندُوق	بندُوق	مزدور	امر ود	انگور
ميدان	تلوار	برسات	بازار	اسباب	* 1° 1° 1° 1° 1° 1° 1° 1° 1° 1° 1° 1° 1°	برد بس
تجلائی	نقصان	وبوار	انكار	اقرار	انسان	حيوان
بسوله	نو کری	تو کری	سپاہی	ۇ پائى	برط ائی	كلائى
كنارا	برً ہمن	سمندر	سجاوط	بناوط	كطورا	كھلونا
ربوار	ا او کچ	درسیاہی	ان كبها	ۇر امى <u>ب</u> را	گور 🗧	مبطاأ
ن کا کنارا	ن میدار	ن كاصندو(وس کر ہم	ضان كاافس	طوفان لف	سمندر کا م

بہادر سیاہی تلوار اور بندوق لے کر میدان میں گیا۔اس بیار نے پر ہیزنہ کرنے

اسبق

سے بڑا نقصان اٹھایا۔

وربار	سركار	پرورش	سفارش	المهيشير	خزانه	زمانه
						نزد یک
مضوط	يالكي	بالثث	فهرست	خوراك	خواہش	قالين



زمانہ ہمیشہ سے ایک سانہیں رہتا ہے۔ مدرسہ کے نزدیک تھوڑے فاصلہ پر تالاب ہے۔ سرکار کے خزانہ میں ملک کا محصول جمع ہوتا ہے۔ اس کو بالکی میں سوار ہونے کا مقد ور نہیں ہے۔ سبنق

تجارت زراعت هاظت شكايت عمارت جماعت صانت عدالت عداوت نصيحت ذريعه طريقه وسيله تماشا قاضا جازت ابشاره اطلاع انفاق ضرورت تاريخ تعريف تعليم تكليف تعطيل دستور قانون مقدمه عبيكه رعايا نتيجه تعداد تكرار تصوير تدبير زراعت كاطريقه تجارت كي ضرورت عداوت كانتيجه

عدالت نے مقدمہ کے فیصلہ کی تاریخ مقرر کی۔عدادت کے سبب سے رعایا کا مجلکہ لیا گیا۔ نقشہ بنانے کا طریقہ تعطیل میں سکھ لو۔جو نصیحت نہیں سنتاوہ تکلیف اٹھا تاہے۔

اسبق

الجنه	کھو نٹا	بھو نکا	7	Rif	كانطا	/	بينگن	ایند هن
1625	سہارا	مروسا	\$	محيرا	بنگا		مهنگا	انکا
اللهايا	باندهی	ندهی	1	اراده	یاده	j	صفائی	ر وشنی
				٢٤	ندها	ļ	جُ جھویا	بگاڑا
وهيمي روشني			اودا بينگن			گيلاايند هن		
ده چراغ کی روشنی		صفائی کاار ا		[k) کا جھو زد	آندهم		

بینگن کس نے بکایا؟۔ کانٹا کیوں چھٹبویا؟۔ خداپر بھروسہ کرو۔ گائے کھونٹے سے باندھ۔ زیادہ بھیڑنہ کرو۔ وہ اپنے ٹھکانے پر جا پہنچا۔ بدن اور مکان کی صفائی ضروری بات ہے۔ آندھی کے جھونکے سے ایندھن میں پنگاجابڑا۔

چھے حروف کے الفاظ سبق

	اندازه					
بیاری	جاندنی	تمباكو	چگادر	شر منده	پروازه	دروازه



بیواری بیانش پریشان مهربان بهلوان قلمدان بادشاه بینائی هوشیار بائیدار جائیداد میلاائگر کھا د مکتاانگاره مهربان بادشاه بیاری کااندیشه هوشیار بیواری بائیدار قلمدان

در وازہ بند کرو۔ پہلوان شر مندہ ہوا۔ چبگاد ڑرات کواڑتی ہے۔اندیشہ مت کرو۔ پریشان کیوں ہو؟۔ تمبا کو کھانے اور پینے سے بینائی کمزور ہوتی ہے۔

ا سبق

امتحان انتظام اختیار اشتهار اعتبار انتظار معامله مقابله مطالعه موافقت ملاقات احتیاط بنساری چیراسی حلوائی مرغابی سودا گر بھشیاره شیرینی ترکاری آسان امتحان اجھانتظام گهری ملاقات بورااختیار تھوڑااعتبار سیامعامله چیراسی کامقابله سودا گری ملاقات نیلام کااشتهار بنساری کی دکان

امتحان قریب ہے۔ احتیاط سے کام کرو۔ بڑھنے کا انتظام کرو۔ بڑھنے سے پہلے مطالعہ کرلیا کرو۔ اشتہار میں قیمت لکھی ہے۔ ان کی ملا قات کا انتظار کرو۔ حلوائی نے شیر بنی بنائی۔ تم کواس معاملہ کا اختیار ہے۔

سات حروف کے الفاظ **کا سبق** سبق

كاشت كار خير خواه	تمبردار	ز مین دار	پيداوار	اميدوار	
روشائی تندرستی	چارجامه	دولت مند	شامیانه	كارخانه	
	كطاعانا	مُسكرانا	جگرگانا	طمثمانا	
محنتی کاشت کار	رز مین دار	دولت مند	براناامبير وار		
ستاروں کا جگمگانا	كالمملانا	چراغوں	گاڑھی روشنائی چراغور		
کارخانہ جاری ہے	ماضرہے ک	نمبر داره	پیداوارا چھی ہوئی		
تنامیانہ تانا گیا تندر ستی انچھی ہے			ڑھی ہے	روشائی گا	

صاف ہوا میں ورزش سے تندرستی قائم رہتی ہے۔ نیک زمین دار کاشت کار کا خیر خواہ ہوتا ہے۔ گھوڑے پر نیاجار جامہ کساگیا۔

آٹھ حرف کے الفاظ سبق

غير حاضري دانش مندي	ایمان دار	تحصيل دار	هند وستان
		کار گزاری	دِ پاسِلائی

بیاری کی وجہ سے غیر حاضری ہوئی۔ آج کی غیر حاضری معاف فرمائی جائے۔
ہندوستان میں دیا سلائی کا کارخانہ ہے۔ دیا سلائی سے چراغ جلدروش ہوجاتا
ہے۔ تخصیل دارنے دانش مندی سے کام کیا۔ جوکارگزاری کرے گا وہ ترقی پائے
گا۔ بے اجازت غیر حاضری کرنا دانش مندی کی بات نہیں۔ دیا سلائی کے استعمال
سے بہت ساوقت نے جاتا ہے۔ ہندوستان میں جیتی کا بیشہ بہت زیادہ ہے۔

ها سبق

دك

دن وقت کی سب سے جھوٹی اکائی سینڈ ہے۔ ساٹھ سینڈ سے ایک منٹ بنآ منٹ کی سب سے جھوٹی اکائی سینڈ ہے۔ ساٹھ سینڈ سے ایک منٹ بنآ ہے۔ ساٹھ منٹ مل کر گھنٹہ بناتے ہیں۔ ایک دن چوہیں گھنٹوں سے بنتا ہے۔ سات دن کا ایک ہفتہ ہوتا ہے۔ ا۔ دنوں کے نام: ہفتہ ، اتوار ، پیر ، منگل ، بدھ ، جمعرات ، جمعہ

ا۔ دلوں نے نام: ہفتہ، الوار، پیر، منکل، بدھ، جمعرات، ۲۔ جمعہ کے دن نما زِظهر کی جگہ نما زِجمعہا دا کی جاتی ہے۔ ۳۔ نما زِجمعہ صرف مسجد ہی میں ادا کی جاتی ہے۔



ہ۔ اتوار کے دن عام چھٹی کا دن ہوتا ہے۔ اس دن حکومتی ادار ہے اور اسکول بندر ہے ہیں۔ اسکول بندر ہے ہیں۔ محمد کے دن اکثر مدارس کی چھٹی ہوتی ہے۔

ا سبق

مهين

سال یابرس کے بارہ مہینے ہوتے ہیں۔

اسلامی مهینے:محرم،صفر،ربیع الاول،ربیع الثانی، جمادی الاول، جمادی الثانی، رجب،شعبان،رمضان،شوال، ذی القعده، ذی الحجة

انگریزی مهینے: جنوری، فروری، مارچ، ایریل، مئی، جون، جولائی، اگست، ستمبر،اکتوبر،نومبر،دسمبر

ایک دفعہ مارج اورایک بار شمبر کے مہینہ میں دن رات برابر ہوجاتے ہیں۔
کالام اور ناران میں کڑا کے کا جاڑا بڑتا ہے۔
ملتان ، سبی اور جبکب آباد میں سخت گرمی ہوتی ہے اور اُوچلتی ہے۔



كا سبق

آ دمیوں نے جن چیزوں کو دیکھا، بھالا یا سمجھا، بوجھا ہے ان سب کا نام رکھ لیا ہے، نام لینے سے چیز سمجھ میں آجاتی ہے۔ نام لے کر پکارتے ہیں۔ نام لے کر چیز کو بتاتے ہیں۔ نام سے بڑے کام نکتے ہیں۔کیسی دِقت ہوتی اگر چیزوں کے نام ندر کھتے۔

جن چیزوں سے زیادہ کام پڑتا ہے ان میں سے ہرایک کا نام الگ الگ رکھ لیا ہے:

آ دمی:

عبدالله، احمد، كريم الدين، مقبول احمد، ابرا هيم، بوسف، اساعيل ـ شهر:

کراچی، حیررآباد، پیناور، راولپنڈی، لا ہور، اسلام آباد، کوئٹہ۔ دریا:

راوی، خ ، چناب، سندھ۔

بہاڑ:

کے ٹو، نا نگایر بت، را کا پوشی، کشر برم، مشر برم۔

ملک:

یا کستان ،سعودی عرب،افغانستان ، بنگلا دلیش ، مندوستان ، چین _

بہت سی چیزیں ایسی ہیں کہان میں سے ایک طرح کی کل چیزوں کا نام ایک رکھ لیا ہے، اکیلی چیز کا نام کچھ ہیں رکھا:

جانور:

ہرن، خرگوش، لومڑی، شیر، گیدڑ، کبوتر، فاخته، مرغانی، مگر مجھ، سانپ، بچھو، کچھوا، مجھر، پسو، مکڑی۔

ورخت:

إملى، نيم، ببول، شيشم، برگد، آم، جامن _

برتن:

گھڑا، ہانڈی، توا، کڑھائی، کٹورا، رِکابی، دیک۔

رنگ:

سرخ،سیاه،سبز،زرد_

پھول:

بيلا، چنبيلى، گلاب، گيندا، جوہى، گلِ عباس، گلِ مهندى _

کے طر<u>ے</u>:

ململ، ریشم، اَطلس، زریفت، ؤ وریاب

كام:

ا کتانا، جھنجھلانا، گڑ گڑانا، سنجالنا، پکڑنا، کہنا،سننا۔

بېشەور:

ڈاکٹر، وکیل،معمار، برّ از، سیاہی،سوداگر،موجی، حجام،ملّاح،وزیر، بادشاہ۔



لسنتي

آ دمی اپنے رہنے سہنے کے لیے گھر بناتے ہیں، جہاں بہت سے مکان بن جاتے ہیں وہ 'دبستی'' کہلاتی ہے۔

چھوٹی ستی کو' گاؤں'، بڑی کو' قصبہ' اور بہت بڑی کو' شہر' بولتے ہیں۔
ستی میں مکان، دکا نیں، مسجدیں، مدرسے، مندر، چو پالیں، سرائیں اور
کنویں بنائے جاتے ہیں۔ راستہ چلنے کوکو ہے، گلیاں اور سڑکیں چھوڑ دیتے ہیں۔
مکان اینٹ، مٹی یا پھر سے بنائے جاتے ہیں۔ بعض جھونیرٹے بانس اور پھونس
کے ہوتے ہیں۔

امیروں کے ل بڑے اور یکے ہوتے ہیں ،غریبوں کے جھونپرڑے چھوٹے اور کچے ہوتے ہیں۔

نستی کے آس پاس باغ ، تالاب اور کھیت ہوتے ہیں۔ جس طرح ہم کو اپنا مکان صاف ستھرا رکھنا چاہیے اسی طرح گل بستی کی صفائی کا انتظام کرنا چاہیے۔کوڑا کر کٹ اور گلی سڑی بد بودار چیزیں بستی سے باہر چینکوادینی چاہییں۔

19 سبق

آ دمیوں کے کام

ایک جگہستی بسا کررہنے سے آ دمیوں کے کام خوب چلتے ہیں اور سب کوآ رام

پہنچاہے۔

کسان کھیتی کرتا ہے، کھیتی سے کھانے پینے کی چیزیں پیدا ہوتی ہیں۔

جولا ہا کیڑا بنتا ہے۔

راج اور مز دور مکان بناتے ہیں۔

جمار چرڑا کماتے اور جوتے بناتے ہیں۔

درزی کپڑے سیتا ہے۔

لوہاراور بڑھئی اوز ارگھڑتے اور بہت سی کام کی چیزیں تیار کرتے ہیں۔

کمہار برتن بنا تاہے۔

بَنْيَا سودا بيخيا ہے۔

چوکیدارستی کی حفاظت کرتاہے۔

حاکم رعیت کے جھگڑ ہے،قضیے چُکا تااور بدمعاشوں کوسزادیتاہے۔حاکم سرپر

نه ہوتو بستی میں امن، چین نه ہواور جب امن، چین نه ہوتو ہمارے سب کا م خراب ہوجائیں۔

السبق المالي

وفت

وقت بھی عجیب چیز ہے! بہتے دریا کے مانند چُپ جاپ جلاجا تا ہے، جو گھڑی جاتی ہے واپس نہیں ہتی۔

"گياونت پھر ہاتھا تانہيں"

کاہل آ دمی کو دن کا ٹنا دو بھر ہو جاتا ہے، مختی آ دمی کا وفت ہنسی خوشی سے گزرتا ہے۔ جو مشی کرتا ہے وہ گزرتا ہے۔ جو وفت کو کام میں لاتا ہے وہی نفع اٹھا تا ہے۔ جو مستی کرتا ہے وہ مصیبت بھرتا ہے۔

ہم کو وقت کی تمیز سورج اور ستاروں کے نگلنے اور ڈو بنے سے ہوتی ہے۔ بل، گھڑی، منٹ، گھنٹہ، دن، رات، ہفتہ، مہینہ اور برس بیہ وقت کے حصے یا۔

ہرکام کے لیے ایک وقت اور ہروقت کے لیے ایک کام مقرر کرو۔

الله سبق

مشهورشهرا وردريا

ا۔ پاکستان میں سب سے بڑے شہر کرا جی اور لا ہور ہیں۔

۲۔ لا ہور مشرق میں جبکہ کراچی مغرب میں سمندر کے کنارے پر ہے۔

س۔ کراچی سے دوسرے ملکوں کے ساتھ سوداگری ہوتی ہے، روز مرہ جہاز

آتے جاتے ہیں۔

سم۔ بیثاور،کوئٹہ،فیصل آباد، بھی بڑے شہر ہیں۔

الله سبق

کہانی

ایک عورت نے اپنے بچے کوروٹی کاٹکڑا کھانے کے واسطے دیا۔ کوا جود بوار پر بیٹھا کائیں کائیں کررہاتھا، جھی سے اتر ااورٹکڑا چھین کراڑ گیا۔

بچەرونے جلانے لگا عورت بچے كارونا جلاناس كريہ ہتى ہوئى دوڑى:

کیسا کم بخت، لالجی، دغاباز جانور ہے! کو بے نے جواب دیا: جوآ دمی اینے

بھائیوں کا مال دغاوفریب سے کھاتے ہیں پہلے ان کو بُرا کہو! وہ تو مجھ سے زیادہ

یر ہے ہیں۔

اوروں کی بری بات تو بھاتی نہیںتم کو!

پُرا بنی برائی نظر آتی نہیں تم کو!

سبق سبق

بدن کے حصے اور ان کے نام

ا۔ خدانے ہم کودوآ نکھیں دی ہیں جن سے چیزوں کی رنگت اور شکل نظر آتی

-4

۲۔ خدانے ہم کودوکان دیے ہیں جن سے آواز سنائی دیتی ہے۔ بادل کاگر جنا، چڑیوں کا چہجانا، آدمیوں کا بولنا، ہاتھی کا چنگھاڑ نا، گھوڑ ہے کا ہنہنا نا، توپ کا وَغُنا، گھنٹہ کا بجنا، ریل کی سیٹی ہم اپنے کا نول سے سنتے ہیں۔

سر ہم ناک سے سوئگھتے ہیں۔خوشبو، بد بو، بِساند، سراند معلوم ہوجاتی ہے۔ بد بوسے ہم کونقصان پہنچنا ہے،خدانے ناک اِسی لیے دی ہے کہ ہم بد بوسے بجیب اورخوشبوسے فائدہ اٹھائیں۔

ہ۔ ہم زبان سے چکھتے ہیں چکھنے سے چیزوں کا مزہ معلوم ہوتا ہے۔کوئی چیز

پھیکی ہے کوئی کڑوی،کوئی میٹھی،کوئی کھٹی۔اگر زبان میں بیقوت نہ ہوتی تو بدمزہ اورخوش مزہ چیزوں میں ہم کچھتمیزنہ کر سکتے۔

۵۔ خدانے ہم کو کیا اچھے دو ہاتھ دیے ہیں جن سے چیزوں کو چھوتے،

مٹولتے، پکڑتے، اٹھاتے، چھینکتے، اچھالتے ہیں۔ چھونے سے ہم کوسردی، گرمی،

سختی، نرمی، گھر دراین اور صفائی معلوم ہو جاتی ہے۔ ہم اپنے ہاتھوں سے کھانا

کھاتے، کپڑائیتے اور گھر بناتے ہیں۔ انگیوں سے ہم سیتے اور لکھتے ہیں۔ ناخن

سے کھجلاتے اور گرہ کھولتے ہیں۔

۲۔ خدانے ہم کودویاؤں دیے ہیں۔ہم یاؤں پرسیدھے کھڑیہوجاتے ہیں، چلتے ہیں،دوڑتے ہیں،کودتے ہیں۔

ے۔ خدانے ہمارا سرسیدھا اور اونچا بنایا ہے اور جانوروں کی طرح جھکا ہوا نہیں ہے۔



سبق سبق

زِراعت

(۱) کھیت:

یہ جو مینڈوں سے گھرے ہوئے زمین کے قطعتم دیکھتے ہو یہ ہی تو کھیت ہیں۔مینڈوں سے کھیت کی حد بندی اور حفاظت ہوتی ہے۔ وہ دیکھو!ایک آ دمی ہل بیل لیے آتا ہے۔ہل سے کھیت جوتے گا پھر بہج ہوئے گا۔اناج کے نیج سے اناج بیدا ہوگا جو ہماری خوراک ہے۔کیاس کے نیج سے روئی بیداہوگی جس سے ہماری پوشاک بنے گی۔ گئے کے ٹکڑے بوئے گا توا کیھ (اُوکھ) بیدا ہوگی۔اُس کو کولھومیں پیل کررس نکالیں گے۔رس کو بکا کر گڑاور راب بنائیں گے۔راب سے شکر بنے گی ۔ شکر سے طرح طرح کی مٹھائیاں تیار ہوں گی۔ آ ہا! پہتو ہمارا برٹر وسیعبد الشکور ہے، اجی! پہبرٹر امخنتی کسان ہے، دن نکلنے ہیں یا تا کہ بیا بینے کھیتوں پرموجود خوب جی لگا کر ہوشیاری سے کام کرتا ہے، اسی کی کمائی سے سارا کنبہ بلتا ہے،اس کا ایک بھائی فقیرا ہے، بڑا سست اور کام چور،اوِبر سو بر بوتاہے، پیداوارا چھی نہیں ہوتی ،ٹکا یکے نہیں ، ہمیشہ قرض دارر ہتا ہے۔

کھیت کیاری کیکاموں کو کھیتی ہاڑی ، کاشت کاری یازراعت کہتے ہیں۔
جو کھیتی کرتا ہے وہ کسان یا کاشت کارکہلاتا ہے۔ جوسوریہ سوریہ اپنے
کھیتوں پر جاتا ہے اوراپنے کام میں جی لگاتا ہے وہ کھاتا کماتا اور نفع اٹھاتا ہے۔
آڑے وقت کے لیے کچھ بچاتا ہے۔
آڑے وقت کے لیے کچھ بچاتا ہے۔

(۲) زمين:

ز مین کیا چیز ہے؟ یہ ہی جس پر ہم سب بستے ہیں، چلتے ہیں، رہنے کے لیے مکان بناتے ہیں۔

دیکھو! زمین پر ہرے ہرے پیٹراُ گے ہوئے ہیں: کوئی جھوٹا ہے کوئی بڑا،ان میں سے بعضے آ دمیوں نے بوئے یالگائے ہیں۔

جاؤ! گیلی زمین میں سے تین جار پیڑتواکھیڑلاؤ! مگر دونوں طرح کےلانا: ایسے بھی جو آب سے آپ اُگے ہوں اور ایسے بھی جو بوئے گئے ہوں۔ اچھااب ہرایک کانام بتاؤ! بیہ ہمارے کس کام آتا ہے؟ اس سے ہم کوکیا چیز حاصل ہوتی ہے؟ کسی کا

نوٹ: زراعت ایک عملی فن ہے ، مل آنکھ سے دیکھنا اور ہاتھ سے کرنا لازم ہے ، صرف کتا ہوں کے بڑھنے سے نہیں آسکتا ، ہر سبق میں جس چیز کا بیان ہوتا ہے اس کا نمونہ دکھا کر سمجھا نا چیا ہیے ، طالب علم ہاتھ سے بھی کچھ نہ کچھ کام کریں تا کہان کا جی گئے۔

کیل کھاتے ہیں، کسی سے غلہ حاصل ہوتا ہے، کسی سے روئی، کسی سے ریشہ۔
اب تم سمجھے کہ زمین کیسی ضروری اور کام کی چیز ہے؟ اگر بیہ نہ ہوتو پیڑنہ ہوں،
کھانے کواناج، ترکاریاں، پہننے کو کپڑا، گھر کا سامان بنانے کولکڑی کیوں کر ملے۔

(٣) يودا:

دیکھو! بیر بیر جوز مین براُ گے ہیں ان میں کوئی تو جھوٹا اور نرم ہے، جیسے: گیہوں کا، جوار کا، کیاس کا، بیسب بود ہے کہلاتے ہیں۔کوئی بڑا اور سخت ہے، جیسے: نیم کا، پیپل کا، آم کا، بیدرخت کہلاتے ہیں۔

آؤ! گیلی زمین میں سے ایک بوداا کھیڑیں!او ہو!اس کا ایک حصہ تو زمین کے اندر ہی تھا، دیکھو! جو حصہ زمین کے اوپر تھا اس کا رنگ تو ہرا ہے اور جو زمین کے اندر سے نکلاوہ بیلا ہے،اس بیلے حصے کو جڑ کہتے ہیں۔

جڑ زمین کیا ندر رہتی ہے اور وہیں بڑھا کرتی ہے۔ پیڑ کا ہرا حصہ جڑ سے او پر کا جوز مین کے باہر نکلا رہتا ہے اس کوتنا کہتے ہیں۔

یہ جو تنا کے اوپر ہری ہری ہوا سے ہلتی نظر آتی ہیں یہ بیتیاں کہلاتی ہیں۔ بیتیاں ہمیشہ سے ہی برگتی ہیں، جڑمیں بھی نہیں ہوتیں۔

اب تو جان گئے ہو گے کہ پیٹر کے کتنے جصے ہوتے ہیں؟ جی ہاں! تین:

جڙ، تنا، پيتال۔

تنے پر پتیوں کے علاوہ پھول اور پھل بھی لگتے ہیں۔ پھلوں میں دانے ہوتے ہیں جن کونیج کہتے ہیں۔

(۴) موسم اورفصلین:

پچھلے سبقوں میں تم پڑھ چکے ہو: سال میں بارہ مہینے ہوتے ہیں۔ یہ بھی معلوم ہے سال میں کتنے موسم ہوتے ہیں؟ جارموسم ہوتے ہیں:

سردی، گرمی، خزاں، بہار۔ اچھا! تو برسات کب سے کب تک رہتی ہے؟ مئی کے مہینے میں شروع اور جولائی میں ختم۔اس موسم کی بھیتی خریف کی فصل کہلاتی ہے اور جو چیزاس فصل میں بوئی جاتی ہے اس کوخریف کی جنس کہتے ہیں۔

برسات کے ختم ہوتے ہی جاڑا شروع ہوتا ہے۔نومبر سے اپریل تک رہتا

-4

......

نوٹ: طالب علموں کے ذہن شین کرنا جا ہیے کہ جانوروہ چیزیں کھا کرجی سکتے ہیں جوخو درَو (آپ سے آپ اُگئی) ہیں، ہمارے لیے خو درو کافی نہیں بلکہ مزروعہ (جن کوہم بوتے ہیں) چاہییں، طلباسے مزروعہ پودے اُ کھڑوا کر ہرایک کانام اور کام پوچھا جائے، وہ نہ بتا سکیس تو استاد بتا ئیں۔



اس موسم کی بھیتی کور بیع کی فصل کہتے ہیں اور جو چیز اس فصل میں بوتے ہیں وہ ربیع کی جنس کہلاتی ہے۔

جاڑارخصت ہوا تو گرمی آئی ،مئی سے لے کرا کتوبر تک رہتی ہے،اس موسم کو زائد فصل کہتے ہیں اور جو چیز اس فصل میں ہوتے ہیں وہ زائد کی جنس کہلاتی ہے۔

.....

نوٹ: تے اور جڑکی یہ پہچان ہے کہ تے پر پیتاں ہوتی ہیں، اور پی کی جڑمیں آنکھیں یا اکھوا ہوتا ہے جس کے بڑھنے سے پی یا ڈالی بنتی ہے، جڑ پر خدتو پیتاں ہوتی ہیں خدا کھوے۔ ادرک، ہلدی، آلو وغیرہ گوز مین کے اندر ہوتے ہیں مگر جڑنہیں ہیں بلکہ ایک قسم کے تے ہیں؛ کیوں کہ ان پر آنکھیں ہوتی ہیں، ان کے بونے سے نئے پودے پیدا ہوتے ہیں۔ نیجا ورآئکھ یہ دو چیزیں ہیں جن میں سے نیا بودا پیدا ہوتا ہے۔

نوٹ: علم میں ترتیب کی بڑی ضرورت ہے، بچوں کوشروع ہی سے ہر چیز ترتیب کے ساتھ دکھانی اور یا دکرانی جا ہیے۔

آیئے اعداد کوہم اپنی قومی زبان اردو میں لکھنا اور بچے تلفظ سے بڑھنا سیکھیں۔

اكياسي	اكستر	61	اكتاليس	41	اکیس	21	ایک	1
بياسي	باستھ 82	62	بياليس	42	بالنيس	22	رو	
تيراسي	تريسط 83	63	تنتالیس تنتالیس	43	ينئيس	23	تنبن	3
چوراسی	چونسٹھ 84	64	چوالیس	44		24	چار	4
بجاسي	پنیستی 85	65	پينتاليس		سيجيس **نيال	25	پانچ	
حيصياسي	چھياسھ 86	66	جھياليس		حچيبيس		<u>\$</u>	
ستاسي	سرطستھ 87	67	سينياليس	47	ستائيس	27	سات	
الھاسی	ارْسٹھ 88	68	اڑ تالیس	48	الھائيس	28	آ گھ	8
نواسي	انهتر 89	69	انجاس	49	انتيس	29	نو	9
نوے	90 "	70	بجإس	50	تنس	30	وس	10
اکیانوے	اكهتر 91	71	اكياون	51	التيس	31	گیاره	11
بیانوے	92 <i>%</i>	72	باون	52	بتيس	32	باره	12
تیرانوے	93 jä	73	تريين	53	تينتيس	33	تيره	13
چورانوے	چوہتر 94	74	چون	54	چ و نتیس چو	34		14
پیانوے	95	75	بجين	55	پنیتیں		بپدره	15
چھیا نو ہے	چهتر 96	76	جين	56	حجيتين	36	سولہ	16
ستانو پ	ستتر 97	77	ستاون	57	سينتيس	37	ستره	17
اٹھانوے	المحتر 98	78	الطاون	58	ارتنس	38	الٹھارہ	18
ننانوے	اناسى 99	79	انسٹھ	59	انتالیس انتالیس	39	انيس	19
سو	اسی 100	80	ساٹھ	60	حياليس	40	بيس	20
					₩			

د شوار الفاظ کے معانی (حروف تہی کی ترتیب سے)

پنسارى: مسالے اور يونانی دوائيں بيچنے والا

يَوندًا: أيك موثاكنا

پیشه: کاروبار

بىيائش: ناپ

پینیھ: عار ضی بازار

بچندا:رُسی کاحلقه

پھونس: وہ کمبی گھاس جس کا چھپر بناتے ہیں

تاننا: کیمیلانا، کسنا، زورسے کھینچنا

تخصيل دار: محكمه مال كاعهده دار

تغطيل: حچصلی

تقاضا: خواهش، ضرورت، طلب

تكرار: دہرانا، بحث، زبانی لڑائی

تماشا: ہنگامہ

تميز: پيچان

ٹانکا: سِلائی

متولنا: پر کھنا

ٹکا: دوپیسے کا سکہ،روپیہ،دولت

ٹکا یلے نہیں: (محاورہ) پاس کچھ نہیں، غریب اور مفلس ہے

ٹِمٹمانا: ہلکی روشنی دینا

جَريب: زمين ناپنے کاايک خاص پيانه

جَمَّكُانا: جِكانا،روشن ہونا

حمانکنا: چوری چوری دیکهنا

حجي: جلدي

حجفري:لگاتار بارش

حصخهلانا: غصه كرنا

جھونک: ٹیڑھاین،جھکاؤ

حمونکا: ہواکی لہر، نیند کی وجہ سے گرنے لگنا

چارجام: گھوڑے کی زین (جو کپڑے کی ہوتی ہے)

آرُهر: ایک قشم کی دال

اشتهار: اعلان

اعتبار: تجفروسه

اندیشه: خوف

انگر کھا:ایک قشم کامر دانہ لباس

اویر سویر: وقت بے وقت

إِيكِيهِ،أُوكِهِ: كَنا

آڑے وقت: مصیبت کاوقت

بابو: جناب، شهزاده

بالى: كان ميں يہننے كاحلقه

بانات: ایک قشم کا گرم اونی کپڑا

بانكا: مُيرُها

بَرِهُمن: مندوؤل كى سب سے اونچى ذات

بزاز: كيڑے بيجنے والا

بساند: مجهلی یا گوشت کی بُو

بسته: كتابون كاتھيلا

بسوله: لکڑی چھیلنے کااوزار

تکھیڑا: شور

بنجارہ: سودا گر،ایک قسم کے خانہ بدوش ہندو

بھانا: پیندآنا

يالكى: ڈولى

پائيدار: ديريا

تینگا: پروانه (ایک قشم کاپردار کیڑا)

پٹواری: گاؤں کی زمینوں کا حساب رکھنے والا سر کاری ملازم

يرَ: ليكن

یلا: دامن، کناره

یلے ہونا: پاس ہونامال وزر ہونا

يندت: مندوؤن كاعالم



سَمد هی: دلہااور دلہن کے والد آپس میں سمد هی کہلاتے ہیں ۔ چاره: گھاس سونٹھ: سو کمی ادر ک چوَ پالیں: گاؤں کی پنجایت وغیرہ کی نشست گاہ چوكا: ہندوؤں كے روثى ديانے اور كھانے كامقام شامیانہ: کیڑے کاسائبان شواره: کھاری بن جيتا: هوشيار هونا، سنجلنا شيره: حياشني حكمت: دانائي عقل صندوق: تېس،پېڻي خریف: پت جھڑ کاموسم ضَمانت: ذمه داری خلقت: مخلوق عدالت: کیچهری دغنا: حچوطنا عداوت: د شمنی در بار: کچهری غفلت: بے خبری، لاہر واہی دریاچرهنا: (محاوره) دریا کاطغیانی بر آنا، سیلاب آنا غوطه: دیکی دِقت: يريشاني فِره: عبارت كالكرّا، جمله دلدل: كيچير قالين: غاليجه وُ مِا كَى: فرياد قطع: ککڑے دوات: ساہی رکھنے کاظرف قلمدان: قلم رکھنے کی صندوقیجی د و بھر: مشکل کھادر: پیت زمین ڈھونا: اٹھانا کار گزاری: خدمت،نو کری، فرمال بر داری ڈھانا: گرانا ربيع: موسم بهار کاشت کار: کسان كابل: ست رذيل: كميينه کمر دراین: ناهمواری،او پچینچ رشوت: ناجائزندرانه رعایا: کسی حاکم کے زیر فرمال رہنے والے لوگ کڑاکے کا جاڑا: سخت سردی کلائی: پنچه اور کہنی کا در میانی حصه روانق: چيک، تاز گي ریشه: کھل کا تار، در خت کی رگ کوچه: گلی زراعت: کھیتی ہاڑی كُولِهو: تيل نكالنے يا كنايلنے كاآله كينچوا: بارش كے موسم میں كھارى زمين سے پيدا ہونے والا سرخ لمباكيرا زینه: سیٹرهی گالا: د هنی ہوئی روٹی کا حجبوٹاسا گھیّا۔ ساحھا: حصہ داری گردش: چکر، پھیرا، آفت سرائے: مسافرخانہ گر گرانا: بانتهاعاجزی کرنا سفارش: کسی کے حق میں بھلی بات کہنا

گیرو: ایک قشم کی لال مٹی

لته: چیتھڑا

لحاظ: ادب، شرم

لوُ: گرم ہوا

مُلِکہ: کسی کام کے نہ کرنے کا تحریری عہد جوملزم کی طرف سے ہو

محصول: ٹیکس

محكمه: عدالت، كيهري

مصری: قند کی ڈلی

مضمون: معنی، بیان، بات

معمار: تغميري كام كرنے والا

مقبره: قبرستان

ملاح: تشتی چلانے والا

ململ: ایک قشم کاباریک سوتی کیڑا

منڈی: بازار

منشى: لكصنے والا

مورت: صورت، بُت

موسل باناج كوشخ كاآله

مینڈ: باڑ

ناكا: گرمچه كی قشم كاایك در یائی جانور

نسبت: متعلق

نفرت: ناپیندیدگی،نا گواری

نمبر دار: گاؤں کا ٹیکس وصول کر کے سر کاری خزانہ میں جمع کرنے والا

نیلام: بولیوں کے ذریعہ قیمت بڑھاتے جانا

























